

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
«Детский сад «Мальшка» с. Выдрино»
протокол № 1 от 31.08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ «Детский сад
«Мальшка» с. Выдрино»
В. С. Первалова
Приказ № 36 от 31.08 2020г.



План по самообразованию

воспитателя

Гориной О. М.

Тема: «Устное народное творчество как средство развития речи у детей дошкольного возраста»

Этап работы над темой: 5 лет

Дата начала работы над темой: сентябрь 2019 г.

Предполагаемая дата окончания работы: май 2024 г.

Выдрино, 2020

Цель: повышение профессионального мастерства и компетентности, объединение усилий педагогов и родителей по развитию активной речи детей с помощью произведений русского народного фольклора.

Задачи:

1. Систематизация знаний педагога в области речевого развития детей раннего и дошкольного возраста.
2. Развитие интереса детей к устному народному творчеству, развитие речи через песенки, потешки, прибаутки, загадки, сказки, и др. фольклорные формы.
3. Последующее использование усвоенного фольклорного материала в игровой и речевой деятельности детей.
4. Создание условий для успешного развития речи детей через театрализованную деятельность.
5. Привлечение родителей к проблемам речевого развития детей.
6. Пополнение уголка по развитию речи новыми пособиями (новыми видами театра и персонажами, иллюстрациями, масками, художественной литературой).

1 ЭТАП информационно-аналитический (вводно-ознакомительный)

Изучение научной и учебно-методической литературы:

2 ЭТАП — внедрение в практику.

3 ЭТАП — представление опыта работы по теме.

План по самообразованию
на 2019 – 2024 уч. гг.

Уч. год	Возраст	Цель	Содержание работы с детьми	Ожидаемый результат
2019-2020	2-3 года	Формирование интереса и эмоциональной отзывчивости детей к устному народному творчеству; развитие речи через народные игры, потешки, сказки и пр.	Разучивание песенок, потешек, считалочек, народных подвижных игр с речевым сопровождением, отгадывание загадок, знакомство с русскими народными сказками.	Дети знают наизусть потешки, названия и содержание некоторых русских народных сказок, правила народных игр, играют в них, используют народную атрибутику в самостоятельных играх.
2010-2021	3-4 года	Сформировать у детей и родителей интерес к театру и совместной театральной деятельности.	Знакомство с разными видами театра: кукольным, перчаточным, настольным, пальчиковым. Освоение навыков владения видами театральной деятельности. Психогимнастика. Работа над мимикой, силой голоса, разыгрывание песенок, мини-сценок, сказок и пр. Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение.	У детей сформирован интерес к театральной деятельности; они знакомы с разными видами театра; знают способы кукловодства перчаточных, пальчиковых и би-ба-бо кукол; принимают участие в драматизации хорошо знакомых сказок; могут самостоятельно строить простейший диалог.
2021-2022	4-5 лет	Создание условий для развития речи детей через творческую активность в театрализованной деятельности. Развить артистические способности детей, воображение, эмоции, коммуникативные навыки.	Театрализованные игры, игры-драматизации по русским народным сказкам. Игровая импровизация. Развитие творческих импровизационных способностей; Воспитание театральной культуры.	У детей в общем повысился темп развития речи; дети умеют распределять между собой обязанности и роли; импровизировать. В театрализованные игры вовлекаются робкие и застенчивые дети. Сплочение детей, родителей и педагогов в процессе

			Театрализация сказки «Теремок» с показом родителям и детям других групп.	активного сотрудничества.
2022-2023	5-6 лет	Развитие образной и связной речи детей 5-6 лет с помощью загадки, обогащение словарного запаса детей за счет многозначности слов; совершенствование монологической формы речи с помощью различных техник пересказа.	Сочинение загадок, работа над пересказом (фланелеграф), использование различных способов пересказа (мнемотехника и пр.) Развивающая сенсорная среда В. Воскобовича «фиолетовый лес»	Дети умеют сочинять и отгадывать загадки на разные темы; используют их в игровой деятельности; связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие рассказы и сказки с помощью различных техник.
2023-2024	6-7 лет	Содействовать развитию словесного творчества детей подготовительной к школе группы; формировать умение сочинять сказки с включением новых персонажей; совершенствовать умение составлять рассказы по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Повышение педагогической компетентности родителей по вопросу развитию словесного творчества у детей старшего дошкольного возраста.	Самостоятельное сочинение сказок с использованием различных приемов: «Карты Проппа»; «Салат сказок»; «Сказки наизнанку»; «Что было потом?»; «Сериал в сказках» и др.	У дошкольника сформирован активный речевой запас, развито вербальное (сочинение сказки) и невербальное воображение (иллюстрация к сказке). Дети овладели умением создавать собственные сочинения на основе предложенного или самостоятельно составленного сюжета, с включением новых персонажей и их характеристик.

План по самообразованию
на 2019 – 2020 учебный год
2 группа раннего возраста (2-3 года)

Месяц	Работа воспитателя	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	Подбор материала, необходимого для работы с детьми и родителями на тему: «Устное народное творчество в воспитании детей дошкольного возраста»	Применение потешек в режимных моментах.	
Октябрь- Ноябрь	Изучение темы: «Роль потешек, песенок в развитии речи ребенка» Создание картотеки потешек для работы с детьми.	Разучивание и проговаривание песенок и потешек. Д/и: «Узнай потешку», «Угадай, из какой потешки прочитан отрывок?», настольно-печатные игры по мотивам потешек (разрезные картинки, лото)	Буклет: «Справиться с детским непослушанием помогут потешки»
Декабрь- Январь	Изучение темы: «Влияние народных подвижных игр на речевое развитие дошкольников» Создание картотеки народных подвижных игр для раннего возраста	Разучивание народных подвижных игр с речевым сопровождением («У медведя во бору», «Кот и мыши», «Наседка и цыплята», «Зайка серый умывается...» и др.)	Консультация: «Развитие речи ребенка с помощью малых форм фольклора» (выступление на родительском собрании)
Февраль - Март	Изучение темы: «Использование загадки в умственном воспитании детей дошкольного возраста» Создание картотеки загадок для работы с детьми	Разучивание считалочек, отгадывание загадок. Учить детей использовать считалки в играх. Д/и: «Отгадай загадку, найди отгадку» (предметные картинки, лото)	Консультация для родителей: «Загадка - золотой ключик развития или гимнастика для ума»
Апрель - Май	Изучение темы: «Устное народное творчество как средство духовно-нравственного развития личности ребенка». Приобрести в группу раскраски по русским народным сказкам.	Чтение детям русских народных сказок. Прослушивание аудиозаписей сказок.	Изготовление дома детьми вместе с родителями поделок «Любимый сказочный герой».

План кружка «Ладушки»
в группе раннего возраста (2-3 года)
на 2019-2020 год

Месяц	Тема занятия	Задачи	Пособия
Октябрь	1. Прослушивание колыбельной песенки «Баю-бай, ты, собачка не лай» 2. Русская народная песенка «Ладушки, ладушки»	Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь, учить добавлять слова, заканчивать фразы Напомнить содержание русской народной песенки; поощрять попытки выполнять движения, о которых говорится в песенке, учить договаривать слова и фразы; развивать моторику рук	Иллюстрации к русской народной песенке, игрушка – собачка, кукла Чайная посуда, круги желтого цвета
Ноябрь	1. Игровая ситуация по мотивам потешки «Из-за леса из-за гор» 2. «В гостях у сороки-белобоки» Д/и «Узнай потешку»	Познакомить с потешкой, формировать реалистическое представление о домашних животных, вызвать радость от слушания потешки и желание читать ее вместе с воспитателем Закрепить знание знакомых потешек, развивать умение звукоподражать, интерес к обыгрыванию потешки	Игрушка-кот. Фигурки домашних животных и их детенышей Иллюстрации к потешке Игрушки: сорока, петушок, гусь, курочка, посуда: кастрюлька, ложки, тарелки
Декабрь	1. Разучивание п/и «У медведя во бору» Рассказывание потешки «Мишка косолапый...» 2. Знакомство с п/и «Зайка серый умывается»	Познакомить с народной подвижной игрой. Учить детей действовать согласно словам текста; развивать речевую активность. Разучить слова потешки, формировать умение действовать согласно словам текста; обогащать словарный запас.	Шапочка медведя Маска зайца

Январь	<p>1. Игровая ситуация «Кукла Маша и зайчик в гости к нам пришли»</p> <p>П/и «Вышли дети на лужок, Заглянули под кусток...»</p> <p>2. .Хоровод игра «Пузырь»</p>	<p>Познакомить с подвижной игрой, разучить слова потешки.</p> <p>Учить детей стоять в кругу и выполнять действия, подпевать песенку. Упражнять в согласовании приседания со словами и проговаривании слов – раздувайся пузырь, звука ш-ш-ш.</p>	<p>Кукла, игрушка зайчик</p> <p>Раствор и трубочки для выдувания мыльных пузырей</p>
Февраль	<p>1. Знакомство со считалкой «Шел коток по лавочке...»</p> <p>2. Заучивание считалки «Шла коза по мостику».</p>	<p>Познакомить с новым жанром фольклора - считалкой; учить использовать считалку в игре, развивать интонационную выразительность речи; воспитывать интерес и любовь к художественному слову.</p> <p>Учить детей запоминать короткое стихотворение (считалку). Способствовать развитию процесса запоминания с опорой на картинки. Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p>	<p>Маска медведя, сундучок.</p> <p>Картинка к считалке,</p> <p>Картинки – опоры для заучивания и рассказывания считалки.</p>
Март	<p>1. «Чудесный сундучок» (загадки об овощах).</p> <p>2. «Лесная загадка» Загадки</p>	<p>Формировать навыки диалогической речи. Обогащать словарный запас ребенка. Создавать позитивное настроение в процессе игры.</p> <p>Дать понятие о бережном отношении к животному миру.</p>	

<p>Апрель</p>	<p>1. Путешествие в сказку «Колобок»</p> <p>2. Сказка в гости к нам пришла «Репка»</p>	<p>Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании, развивать творческую инициативу, интерес к занятиям</p> <p>Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки; воспитывать интонационную выразительность речи</p>	<p>Книжка с картинками, игрушки по сказке</p> <p>Фигурки настольного театра</p>
<p>Май</p>	<p>1. Сказка в гости к нам пришла «Кот петух и лиса»</p> <p>2. Путешествие в сказку «Заюшкина избушка»</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет, персонажей, учить интонационно точно повторять песенки из сказки</p> <p>Познакомить детей с новой сказкой; помочь понять её содержание; учить отвечать на вопросы воспитателя.</p>	<p>Игрушки – домик, кот, лиса, петушок; книга с красочными иллюстрациями</p> <p>Куклы театра би-ба-бо</p>

**План по самообразованию
на 2020 – 2021 учебный год**

смешанная младшая дошкольная группа (3-4 года)

месяц	Работа воспитателя	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	Подбор и изучение педагогической литературы по теме самообразования.	Чтение русских народных сказок «Репка», «Теремок», «Колобок», «Рукавичка», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят», стихотворений, загадок о героях сказок. Д/и: «Угадай сказку», «Из какой сказки герой»	
Октябрь	Изучение темы: «Виды театров (теневого, фланелеграф, настольный, пальчиковый, плоскостной театры, театр кукол бибабо). Настольно – печатные игры по русским народным сказкам (разрезные картинки, лото)	Беседа «Что такое театр?» Знакомство с понятием театр: кукольный театр, перчаточный, настольный, пальчиковый. (показ слайдов, картин, фотографий). Показ способов действия с куклами пальчикового театра.	Консультация «Театрализованные игры как средство всестороннего развития ребёнка»
Ноябрь	Изучение темы: «Выражение эмоций у детей через движения и мимику; интонации». Приобретение необходимого материала и оборудования по театрализованной деятельности.	Просмотр кукольного театра «Репка» (вместе с родителями). Беседа: «Правила поведения в театре». Познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»).	Изготовление атрибутов (маски, трафареты, перчаточный театр.)
Декабрь	Изучение темы: «Перчаточный театр. Приемы кукловодства. Дидактические игры для детей младшего дошкольного возраста»	Показ способов действий с куклами перчаточного театра. Д/И «Покажем сказку руками»	

Январь	Изучение темы: «Игры-драматизации с куклами би-ба-бо»	Показ действий с куклами би-ба-бо. Театрализованная игра с кукольным театром би-ба-бо «Кто живет в лесу?»	Рекомендации родителям, как можно сделать кукольный театр своими руками.
Февраль	Изучение темы: «Психогимнастика как средство развития искусства пантомимы, мимики у дошкольников, проработки отдельных качеств человека; работы с образами, и перевоплощения в них».	Имитационные упражнения «Покажи, как ходит мишка, лисичка, зайка, лягушка» Игры «Сделай, как я», «Урожай».	
Март		Игровые упражнения «Покажи меня», «Игра в мяч», «Работа со стихами»	Фотовыставка «Мы - артисты».
Апрель	Изучение темы: «Понятие ролевого диалога, работа над техникой речи» Промежуточный анализ плана самообразования	Театрализованные игры: «Угадай по звуку», «Где мы были, мы не скажем, а что делали-покажем» Игра «Изобрази героев» Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».	
Май	Изучение темы: «Формирование умения детей соблюдать содержание и правильный ход постановки; развитие диалогической речи с помощью театрализации» Презентация о проделанной работе.	Чтение р. н. с. «Лиса и журавль». Дидактические игры «Назови ласково героя», «Кто как говорит» Драматизация р. н. с. «Лиса и журавль»	Показ презентации на родительском собрании.

План кружка «Теремок»
в смешанной младшей дошкольной группе
на 2020-2021 год (3-4 года)

Месяц	Тема занятия	Задачи	Пособия
Октябрь	<p>1. Теоретическое Тема. Знакомство с понятием театр: кукольный театр «Репка», ТЮЗ, драматический театр (показ слайдов, картин, фотографий).</p> <p>Практическое Тема. Знакомство с пальчиковым театром. Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности.</p>	<p>Дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру.</p> <p>Развивать интерес к различной театральной деятельности; продолжать знакомить детей с пальчиковым театром; навыками владения этим видом театральной деятельности; развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью</p>	<p>Куклы пальчикового театра, Би-Ба-Бо, маски, слайдовая презентация.</p> <p>Пальчиковый театр</p>
Ноябрь	<p>1. Теоретическое Тема. Просмотр кукольного театра «Репка» (вместе с родителями).</p> <p>2. Практическое Тема. Сюжетно – ролевая игра «Театр».</p>	<p>Активизировать познавательный интерес к театру; развивать интерес к сценическому творчеству; разъяснить детям выражения «зрительская культура»; «театр начинается с вешалки»; воспитывать любовь к театру.</p> <p>Познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>Ширма для кукольного театра, куклы Би-Ба-Бо, маски.</p> <p>Атрибуты к СРИ «Театр»</p>
Декабрь	1. Теоретическое. Тема: Знакомство с перчаточным театром «В гостях у перчаточных кукол»	Познакомить детей с перчаточным театром и куклами: их устройством и приёмами кукловодства.	Куклы перчаточного театра, ширма, слайдовая презентация

	2. Практическое. Театрализованная дидактическая игра «Расскажи сказку руками»	Развивать творческие способности дошкольников средствами театрализованной деятельности; учить детей самостоятельно сочетать движения рук с текстом; обогащать словарный запас при рассказывании сказки в роли ведущего.	
Январь	1. Практическое. Знакомство с кукольным театром. Показ способов действий с куклами би-ба-бо. 2. Практическое. Театрализованная игра с куклами би-ба-бо.	Познакомить с историей куклы и кукольного театра, приёмами вождения кукол; побудить детей к импровизации, используя театральные куклы. Учить детей интонационно выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние, формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров.	Куклы би-ба-бо, ширма
Февраль	1. Практическое Тема: «Психогимнастика». Упражнения для отработки основных движений: Игра «Сделай, как я». 2. Практическое. Тема: «Выразительное движение». Игровые упражнения. Игра «Урожай».	Побуждать детей экспериментировать со своей внешностью (мимика, пантомима, жесты); развивать умение переключаться с одного образа на другой. Развивать у детей умение пользоваться жестами; развивать двигательные способности: ловкость, гибкость, подвижность	Шапочки и маски для театрализованных игр.
Март	1. Практическое Тема: «Психогимнастика». Упражнения для эмоционального общения. Игра «Покажи меня». 2. Практическое Тема: «Психогимнастика». Упражнения для	Учить выражать эмоции через движения и мимику; учить выразительной интонации.	Маски для инсценировки сказки «Репка»

	наблюдения за поведением и поступками человека. Упражнения «Игра в мяч», «Работа над стихами».	Формировать умение познавать мир чувств других людей, управлять собственными эмоциями, порывами души.	
Апрель	1. Практическое Тема. Знакомство с понятием «ролевой диалог». Игра «Изобрази героев». 2. Практическое Тема. Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».	Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах, речевое дыхание и правильную артикуляцию; развивать дикцию; воспитывать терпение и выдержку. Работа над речью (интонация, выразительность); расширять диапазон в силу звучания голоса. Вызвать желание участвовать в играх – драматизациях.	Шапочки и маски для театрализованных игр.
Май	1. Теоретическое Тема. Чтение р. н. с. «Лиса и журавль». Игровые упражнения. 2. Практическое Тема. Игра-драматизация по р. н. с. «Лиса и журавль»	Развивать внимание, усидчивость; стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; воспитывать доброжелательные отношения между детьми. Подводить детей к созданию образа героя, используя мимику, жест, движения; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Сказка «Лиса и журавль», иллюстрации к произведению. Маски для театрализации

Список литературы:

1. А. С. Куприна, Т. А. Бударина и др. «Знакомство детей с русским народным творчеством». Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений.

В пособии представлены материалы из опыта работы сотрудников яслей-сада № 22 г. Коврова (зав. яслями-садом Куприной А. С., методиста Будариной Т. А., музыкального руководителя Маркеевой О. А., и др.) по воспитанию детей в русских национальных традициях.

2. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет»

3. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада. – М: Просвещение, 2001.- 127 с.

4. Чистякова М. И. Психогимнастика /Под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. - 160 с.

5. Нищева Н. В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыка пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост». — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 80 с.

6. Конспекты занятий по фольклору с детьми 2 группы раннего возраста (Интернет источники).

7. Конспекты для занятий с детьми 4-5 лет театрализованной деятельностью (Интернет источники).